



ÁGORA

F I L M S

EXPERIENCIAS AUDIOVISUALES QUE GENERAN VALOR

CONTENIDOS

CONTENIDOS

1 SERVICIOS EN:

- CREATIVIDAD
- PRE-PRODUCCIÓN
- PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN
- POST-PRODUCCIÓN

2 TIPOS DE CONTENIDO:

- COMERCIALES O VIDEOS PROMOCIONALES
- VIDEOS CORPORATIVOS PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN
- CORTO O LARGOMETRAJE CINEMATOGRAFICO

3 SERVICIOS DE POST-PRODUCCIÓN:

- ANIMACIÓN 3D
- CROMA KEY
- MOTION GRAPHICS
- ROTOSCOPIA
- TÉCNICAS MIXTAS



SERVICIOS EN:

CREATIVIDAD >>>>

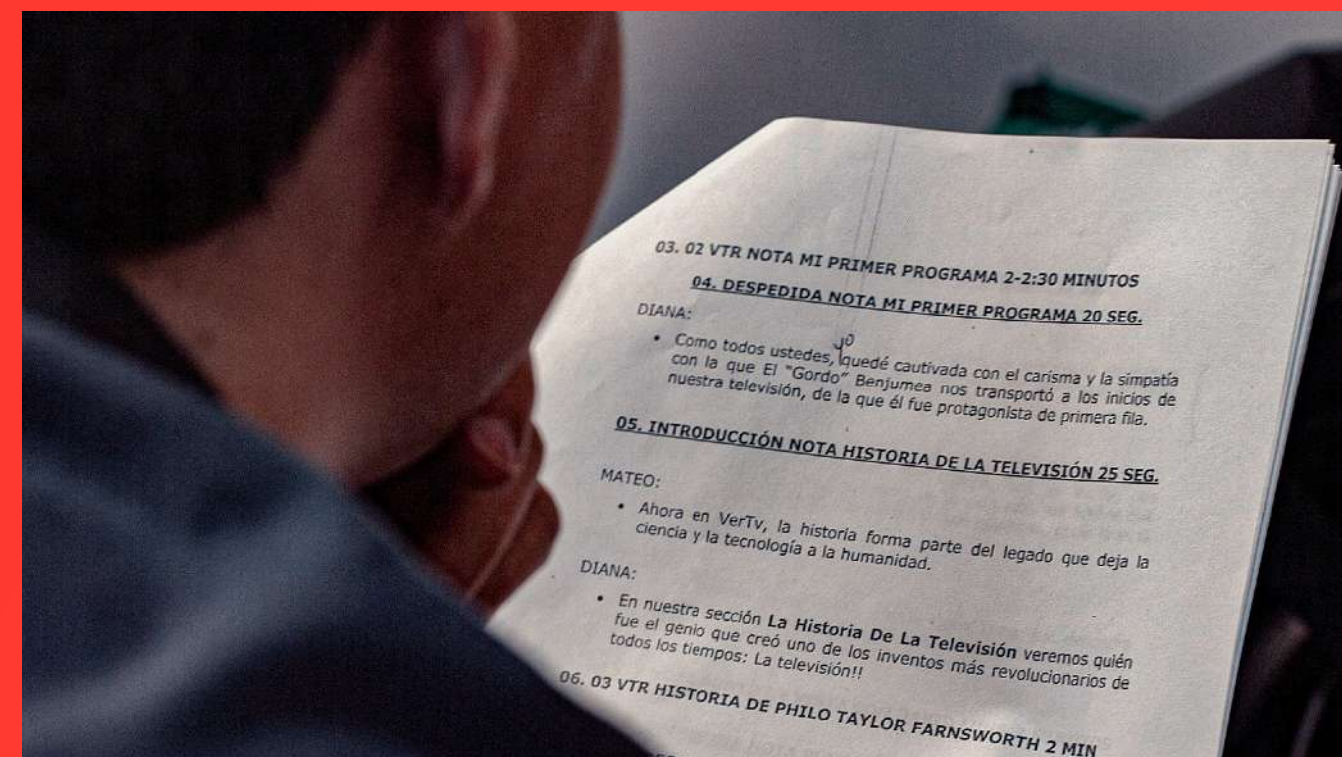
CREA TIVI DAD

IDEAS



ARGUMENTO - IDEA CENTRAL
PERFIL DE PERSONAJES - SINOPSIS

GUION / LIBRETOS



BIBLIA DEL PROYECTO - SHOOTING BOARD
STORY BOARD - LIBRETOS

PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN



CAMPAÑA Y ESTRATEGIA PROMOCIONAL
CONCEPTO DE COMUNICACIÓN
CAMPAÑAS DE EXPECTATIVA

DESARROLLO Y **PRE-PRODUCCIÓN**

PRE- PRODUCCIÓN

CONTRATACIÓN Y CONFORMACIÓN DE EQUIPOS



DIRECCIÓN GENERAL - DIRECCIÓN ARTE
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA - DIRECCIÓN SONIDO
EQUIPO TÉCNICO - EQUIPO LOGÍSTICO

ARGUMENTO / IDEA CENTRAL
PERFIL DE PERSONAJES - SINOPSIS

PRE-PRODUCCIÓN



PLANEACIÓN - DESGLOSES - CRONOGRAMAS
PLAN DE RODAJE - ENSAYOS - PERMISOS
LOCACIONES - PROPUESTA DE ARTE

BIBLIA DEL PROYECTO - SHOOTING BOARD
STORY BOARD - LIBRETOS

CASTING & TALENTO



ACTORES - ARTISTAS - MODELOS - EXTRAS
DOBLES - LOCUTORES

PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN >>>>

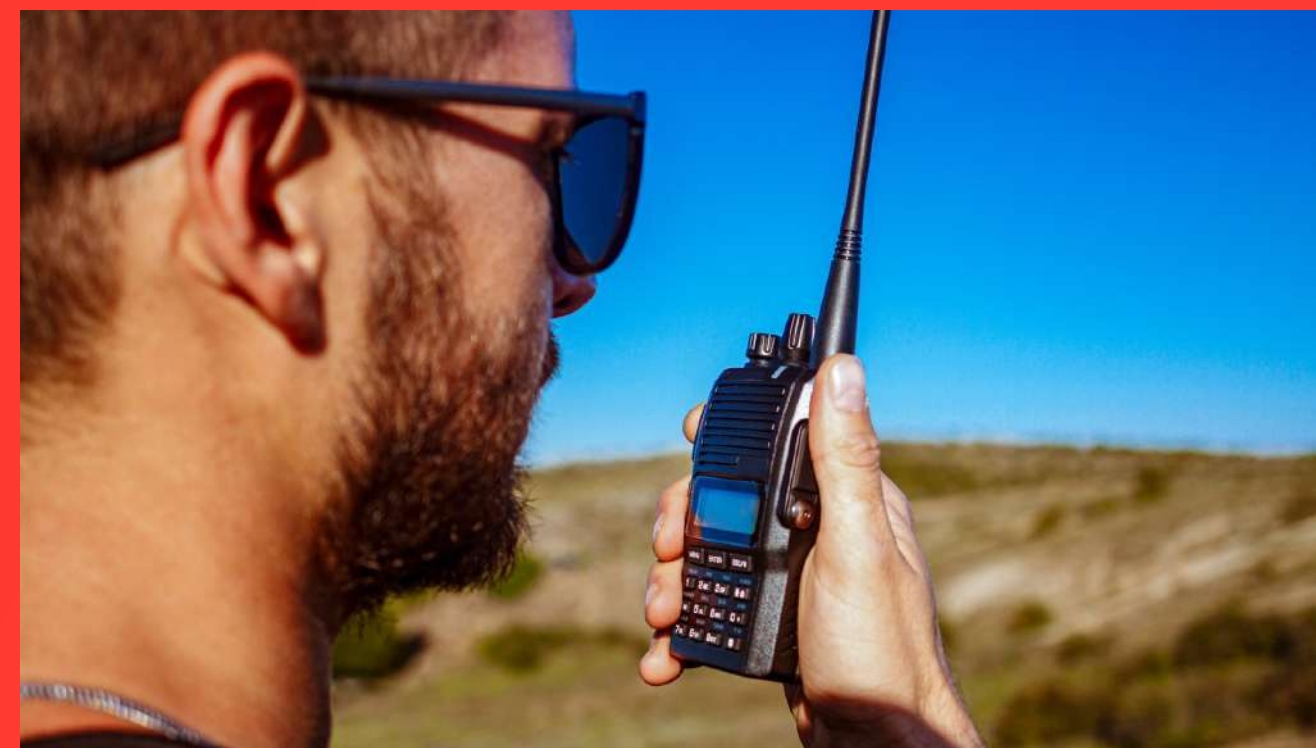
PRO
DUCC
CIÓN

RENTAL DE EQUIPOS TÉCNICOS



EQUIPOS DE CÁMARAS Y LENTES
EQUIPOS DE LUCES - EQUIPOS DE AUDIO
EQUIPOS DE TRAMOYA

LOGISTICA



TRANSPORTE - A&B O CATERING
COMUNICACIONES - LOCACIONES

DATA Y DIT



WORKFLOW - DESCARGA Y COPIAS DE SEGURIDAD
CALIBRACIÓN DE MONITORES
TRANSCODIFICACIÓN DEL MATERIAL

POST PRODUCCIÓN

POST PRODU CCIÓN

EDICIÓN Y MONTAJE

COLORIZACIÓN

ANIMACIÓN Y VFX

DISEÑO SONORO



**ESTUDIOS O SALAS
DE EDICIÓN AUDIOVISUAL**

**SOFTWARE Y TALENTO
PROFESIONAL EN COLORIZACIÓN**

**CREDITOS - GRAFICACIÓN
EFECTOS VISUALES**

**FOLEY - MUSICALIZACIÓN - LOCUCIÓN
MEZCLA - ESTUDIO SONIDO**

TIPOS DE CONTENIDOS

COMERCIALES O VIDEOS PROMOCIONALES >>>>

La recordación y la motivación son claves.
Impacte a sus clientes con videos inspiradores que lleven
a la acción deseada con un gran sentido de recordación.

VIDEOS PROMO CIONA LES



CLIENTE: MEALS
REF. BOCATTO WOW



CLIENTE: UNIVERSIDAD DE LASABANA
REF. FELIZ NAVIDAD



CLIENTE: COLSUBSIDIO
REF. MANOS



VIDEOS >>>> CORPORATIVOS

INSTITUCIONALES - EXPLICATIVOS - MOTIVACIONALES

Logre que los usuarios aprendan sobre los procesos de su empresa mediante video tutoriales que explican de una manera amable y clara cualquier tipo de proceso, desde la preparación de un plato hasta el manejo de un software.

VIDEOS CORPORATIVOS RATI VOS



CLIENTE: AVIANCA
REF. SAP SUCCESS FACTORS



CLIENTE: TERPEL
REF. PROTOCOLO TERPEL

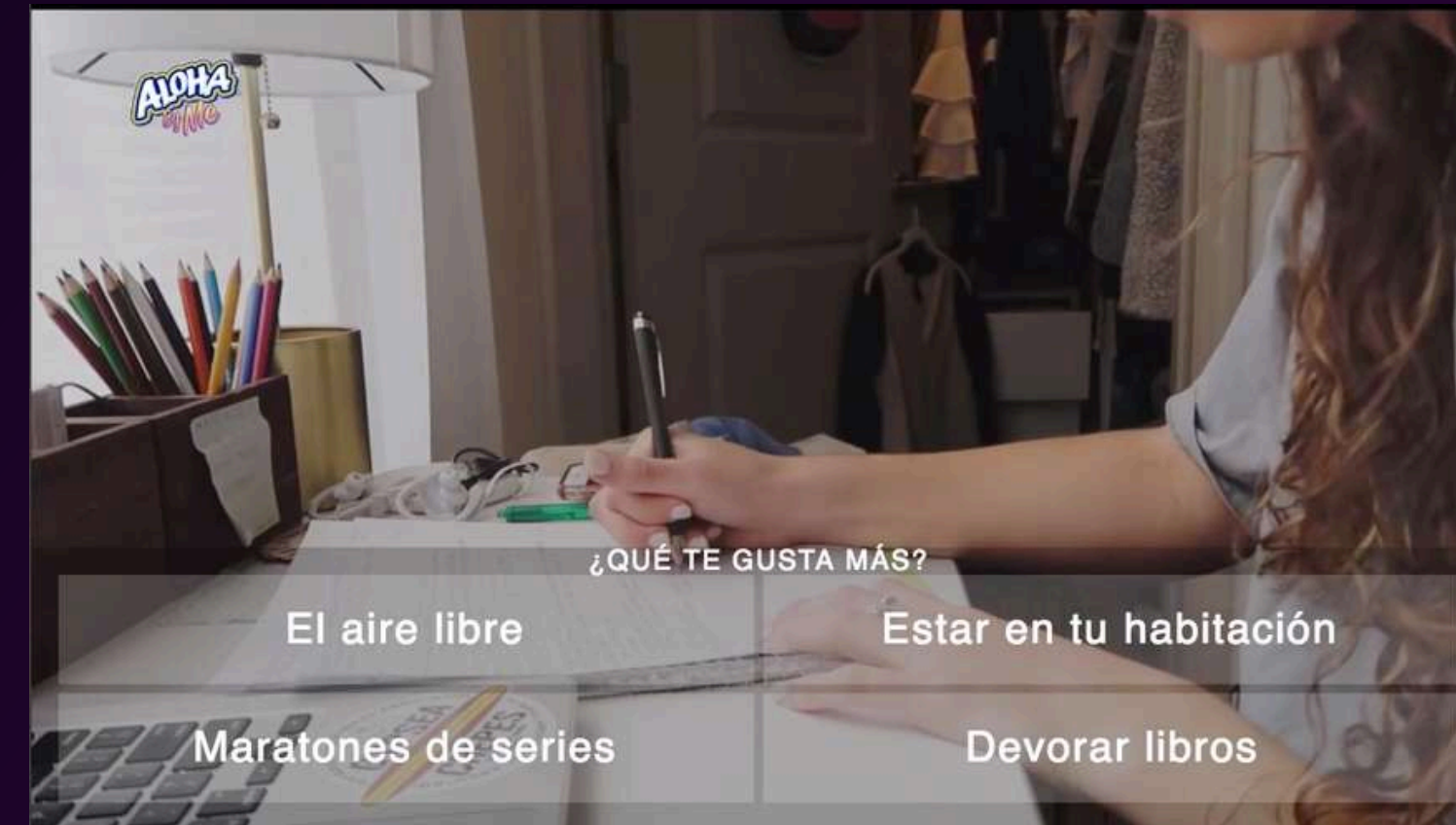


CLIENTE: MEALS
REF. PREPARACIÓN CEREZA CONSENTIDA

VIDEOS CON ROTOSCOPIA >>>>>

La rotoscopia consiste en dibujar el contorno de cada fotograma de una grabación formando la base de una secuencia de imágenes de acciones reales. De esta manera se genera una silueta que se mueve de manera realista y que podemos usar como base para animar a otro personaje u objeto.

VIDEOS INTERACTIVOS



CLIENTE: MEALS - ALOHA
REF. ALOHA BY ME



CLIENTE: ABBOTT
REF. CASOS MÉDICOS

CORTO O LARGOMETRAJE CINEMATOGRAFICO >>>>

MANIFIESTOS DE MARCA.

Contamos con profesionales que transmitirán a su marca historias que lograrán un mayor impacto audiovisual

CINE
MATO
GRAFI
CO



CLIENTE: CRUZ ROJA
REF. QUÉ BONITO SER FAMILIA CRUZ ROJA



CLIENTE: AVIANCA
REF. MISIÓN POSIBLE



LARGOMETRAJE
REF. EL GRAN BINGO

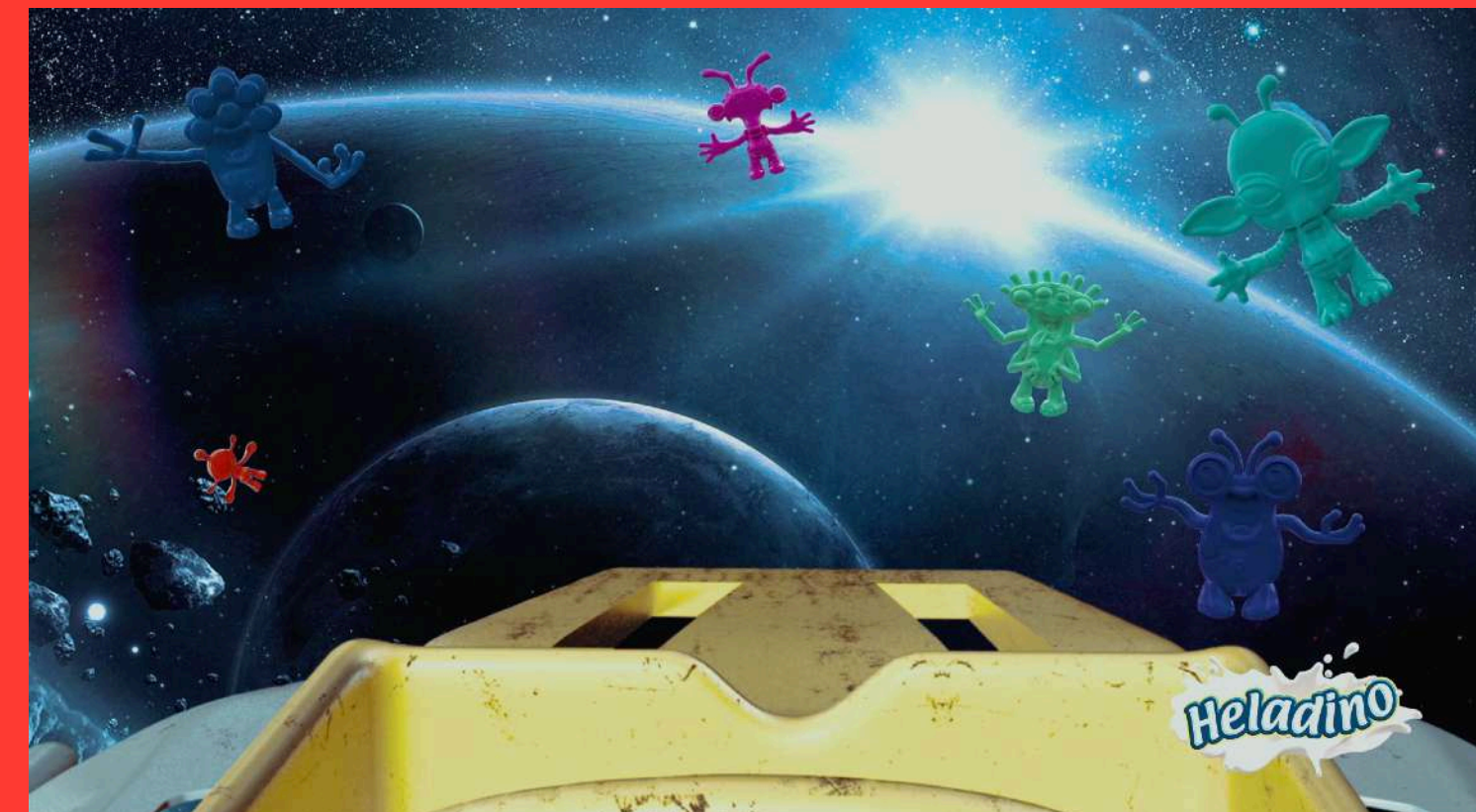


SERVICIOS DE POST-PRODUCCIÓN

ANIMACIÓN 3D >>>>>

La animación 3D es la técnica más usada actualmente, permite crear infinidad de mundos y personajes con volumen y texturas.

ANIMA
CIÓN
3D



CLIENTE: MEALS
REF. VIAJEROS GALÁCTICOS



CLIENTE: MEALS
REF. LIGA DE LA JUSTICIA

VIDEOS >>>> CROMA KEY

Un viaje al espacio o una exploración en el bosque del amazonas, logre todo esto sin salir del estudio con la técnica Croma key. Esta técnica consiste en grabar al sujeto frente a una pantalla verde la cual es suprimida en post-producción permitiendo infinidad de posibilidades de escenarios y situaciones para sus historias.

VIDEOS CROMA KEY



CLIENTE: MEALS - HELADINO
REF. VIAJEROS GALÁCTICOS



CLIENTE: ANTV
REF. DÍA MUNDIAL DEL PUEBLO RROM



CLIENTE: AVIANCA
REF. MÓDULOS DE SERVICIO



MOTION >>>> GRAPHICS

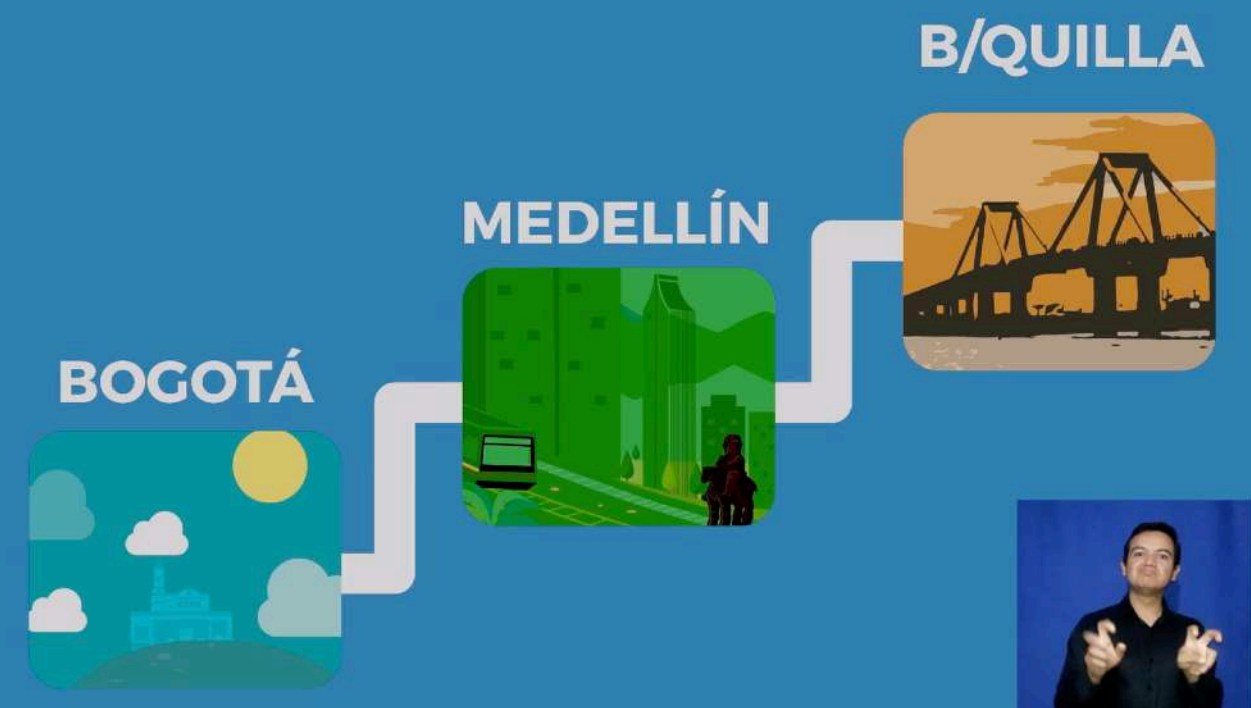
Los motion graphics son elementos gráficos digitales multimedia a los que se les da vida a través de la animación.

MOTION GRAPHICS

Paso 2 ENTREVISTA TELEFÓNICA



CLIENTE: AVIANCA
REF. PROCESO DE SELECCIÓN



CLIENTE: ANTV
REF. JORNADAS DE CAPACITACIÓN

CADA UNO DE LOS
COMPONENTES



CLIENTE: MEALS
REF. MODELO DE ABASTECIMIENTO A PROVEEDORES

VIDEOS CON ROTOSCOPIA

La rotoscopia consiste en dibujar el contorno de cada fotograma de una grabación formando la base de una secuencia de imágenes de acciones reales. De esta manera se genera una silueta que se mueve de manera realista y que podemos usar como base para animar a otro personaje u objeto.

VIDEOS CON ROTOS COPIA



CLIENTE: MEALS - HELADINO
REF. CRECEN TAN RÁPIDO



CLIENTE: MEALS - HELADINO
REF. LIGA DE LA JUSTICIA

VIDEOS CON >>>> TÉCNICA MIXTA

Los videos de técnicas mixtas son aquellos que integran grabaciones reales con elementos gráficos digitales multimedia, a los que se les da vida a través de la animación.

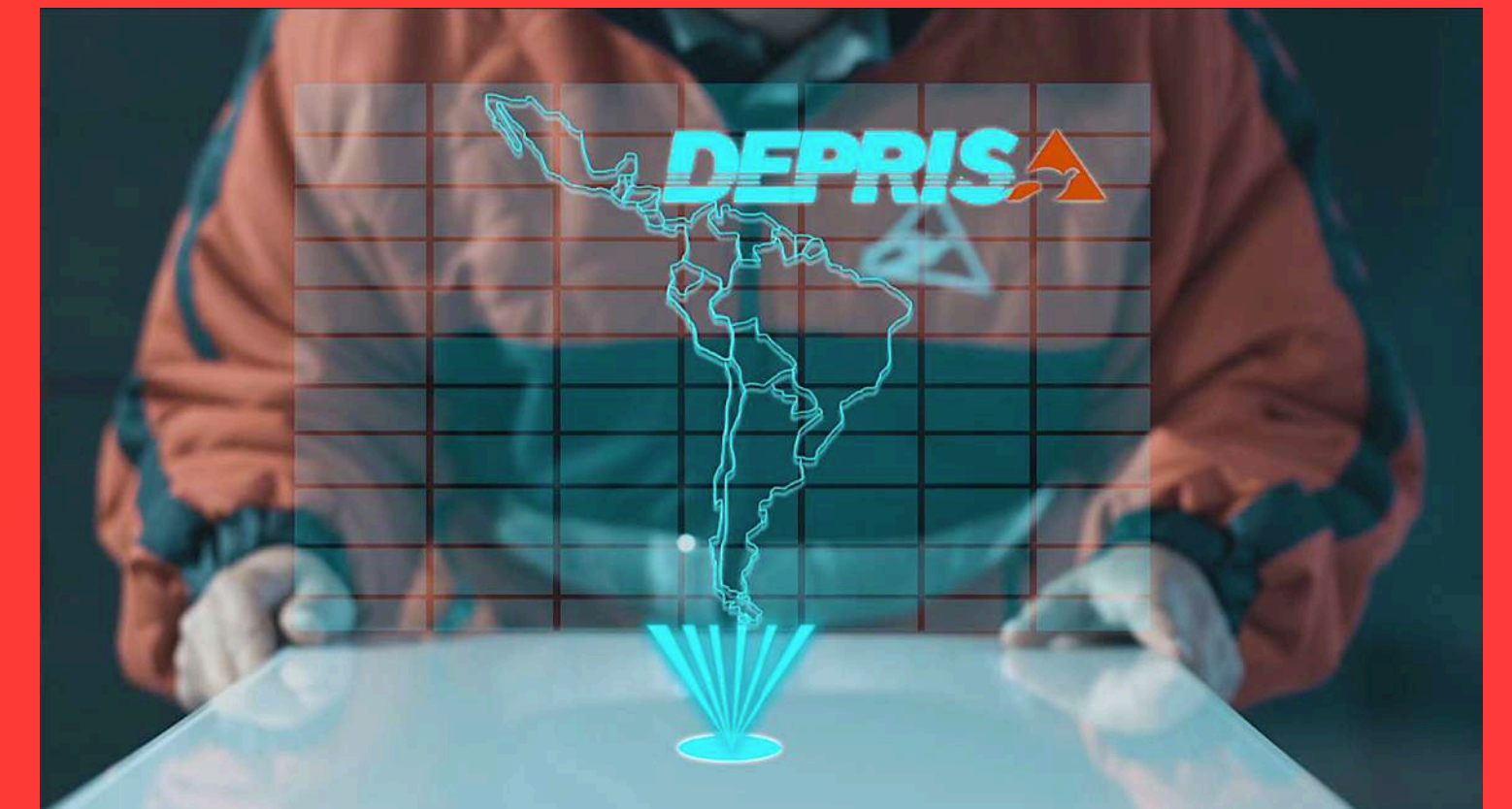
VIDEOS CON TECNICA MIXTA



CLIENTE: SODEXO
REF. SODEXO EXPRESS



CLIENTE: AVIANCA
REF. MÓDULOS DE LIDERAZGO



CLIENTE: DEPRISA



ÁGORA

FILMS

ANDRÉS MORALES

COMERCIAL ASOCIADO

andres.m@agora.com.co

(+57) 323 288 1893

ÁLVARO GUTIERREZ

DIRECTOR ÁGORA FILMS

alvaro.g@agora.com.co

(+57) 316 526 8542

WWW.AGORA.COM.CO
